**Технологическая карта ННОД «Музыка» с детьми старшего дошкольного возраста *(5-6 лет)***

**Тема:** «**Дружба крепкая» Автор: Е.В.Гайдарева *(музыкальный руководитель)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Учреждение** | Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Лёвушка» |
| **Тема** | «Дружба крепкая» |
| **Культурная практика** | Музыкально-игровая |
| **Культурно-смысловой контекст** | Закреплять у детей умение передавать эмоциональную окраску песен и танцев о дружбе путем выразительных средств исполнения. Продолжить формирование понятий «друг», «дружба», понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения. |
| **Цель** | Развитие нравственных основ личности в процессе формирования представления о дружбе через музыкальную- игровую деятельность. |
| **Задачи:**  **обучающие** | * Закреплять у детей умение передавать эмоциональную окраску песен и танцев о дружбе путем выразительных средств исполнения: лирическую — ласково, напевно; веселую — легким звуком, на улыбке; различать средства музыкальной выразительности: характер музыки, темп, динамику, регистр; осуществлять музыкально - ритмические движения в соответствии с характером музыки и словами песни. |
| **развивающие** | Обогащать словарный запас, вести короткие диалоги в ситуациях творческого общения, развивать коммуникативные навыки. |
| **воспитательные** | * Продолжить формирование понятий «друг», «дружба», понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения. |
| **Оборудование** | * интерактивная доска, проектор, ноутбук, ДМИ(стаканчики),шкатулка, воздушные шарики, презентация «Дружба крепкая», бубен, костюм Кота Леопольда. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап деятельности.** | **Деятельность педагога.** | **Деятельность детей.** | **Планируемый результат.** |
| **I Вводная часть.**  Организационный момент. Приветствие (логоритмическое) “Дружба начинается с улыбки”,«Пропой свое имя» | Создаёт положительный эмоциональный настрой. Приветствует детей. | Дети выполняют упражнение. Дети приветствуют педагога. | Настроение на общение.  Проявляют интерес к предстоящей деятельности |
| **II Основная часть.**  Сюрпризный момент Письмо «прилетает» на воздушном шарике из волшебного города Дружбограда» | Вводит элементы заинтересованности, обращает внимание на воздушный шарик с письмом.  Беседует с детьми. | Дети слушают, строят предположения. | Проявляют интерес. |
| Проблемная ситуация – Отправится в сказочный город, чтоб помирить жителей этого города. Что делать? | Создаёт проблемную ситуацию, направляет на самостоятельный поиск решения ситуации. Педагог приглашает детей отправиться на поиски волшебного города. | Ищут выход из проблемной ситуации. Отправляются на поиски сказочного города. | Учатся видеть проблему. Воспитывается чувство коллективизма. |
| Исследовательское задание: отправиться в путь при помощи музыки и ритмичеких движений, выполнить задания. | Создаёт мотивацию к исследовательской деятельности. | Под музыку выполняют музыкально-ритмические движения. Выполняют задания. | Формируют исследовательские навыки. Получают положительные эмоции. |
| «Подберите близкие по смыслу слова к слову – «ДРУЖБА» | Вводит элементы заинтересованности, стимулирует интерес детей, предлагает выполнить первое задание. | Дети подбирают слова, дают ответы. | Проявляют интерес. Получают положительные эмоции. |
| Песня «Всем советуем дружить» *(мнемотехника)*  *(музыка: В.Гречик, слова: Я.Акима)* | Музыкальный руководитель демонстрирует на экране картинки и объясняет, как с помощью рисунков запомнить текст новой песни. | Изучение нового песенного репертуара с помощью мнемотаблицы.  Дети с помощью педагога справляются с первым заданием. | Расширяют представление о том как можно легко выучить песню по рисунку. |
| Слушание двух музыкальных фрагмент «Добрый – Злой» *(по выбору музыкального руководителя)*  нтерактивная доска. Дидактическая игра «Настроение в музыке» | Привлекает внимание детей к интерактивной доске. Договаривается с детьми, что с помощью жестов они будут демонстрировать настроение в музыке. | Проявляют интерес. Осваивают систему жестов, с помощью которых они будут демонстрировать настроение в музыке. | Формируют навык работы на сенсорном дисплее. Развивают музыкальный слух путем дифференцирования  звуков шумовых и музыкальных. |
| Третье задание: Словесная игра «Доскажи пословицу» | Вовлекает детей в образовательный процесс. | Дети строят логические цепочки, тренируют речь и память с помощью игры. | Развивают умение творчески, самостоятельно выполнять ассоциативные движения, передающие ритмическую основу танца. |
| Сюрпризный момент появление героя – Кота Леопольда.Музыкальная игра: на шумовых ДМИ «Весёлые стаканчики»  Коммуникативный танец «Ты мой друг!»(по показу музыкального руководителя) | Приглашает детей к совместной деятельности. Предоставляет выбор музыкального инструмента.  Педагог приглашает детей и сказочного героя разучить коммуникативный танец «Ты мой друг» | Под музыку передают ритмический рисунок.  Дети находят себе пару и выполняют танцевальные движения за музыкальным руководителем. | Развивают навык передачи ритмического рисунка звучанием музыкально-шумовых инструментов. Формируют навык коллективного музицирования.  Закрепляют танцевальные движения: кружения в парах, ходьба парами по кругу, упражнение «ладушки», «капли», «махи руками», образуют круг-хоровод, сходятся и расходятся в хороводе. |
| **III** **Заключительная часть**.  Итог творческой деятельности (рефлексия) Кот Леопольд прощается с детьми, вручает коробку с подарками. | Музыкальный руководитель бсуждает результаты деятельности детей, задаёт им вопросы. | Дети высказывают своё мнение, делятся впечатлениями. С подачи взрослого проводят анализ собственной и коллективной деятельности. Отвечают на вопрос: «Что такое дружба?» Получают подарки(воздушные шарики, чтоб с помощью них работать над дыханием, которое им необходимо будет при разучивание новых песен и попевок.) | Учатся радоваться своим успехам и успехам коллектива. Испытывают эмоциональный подъём. |